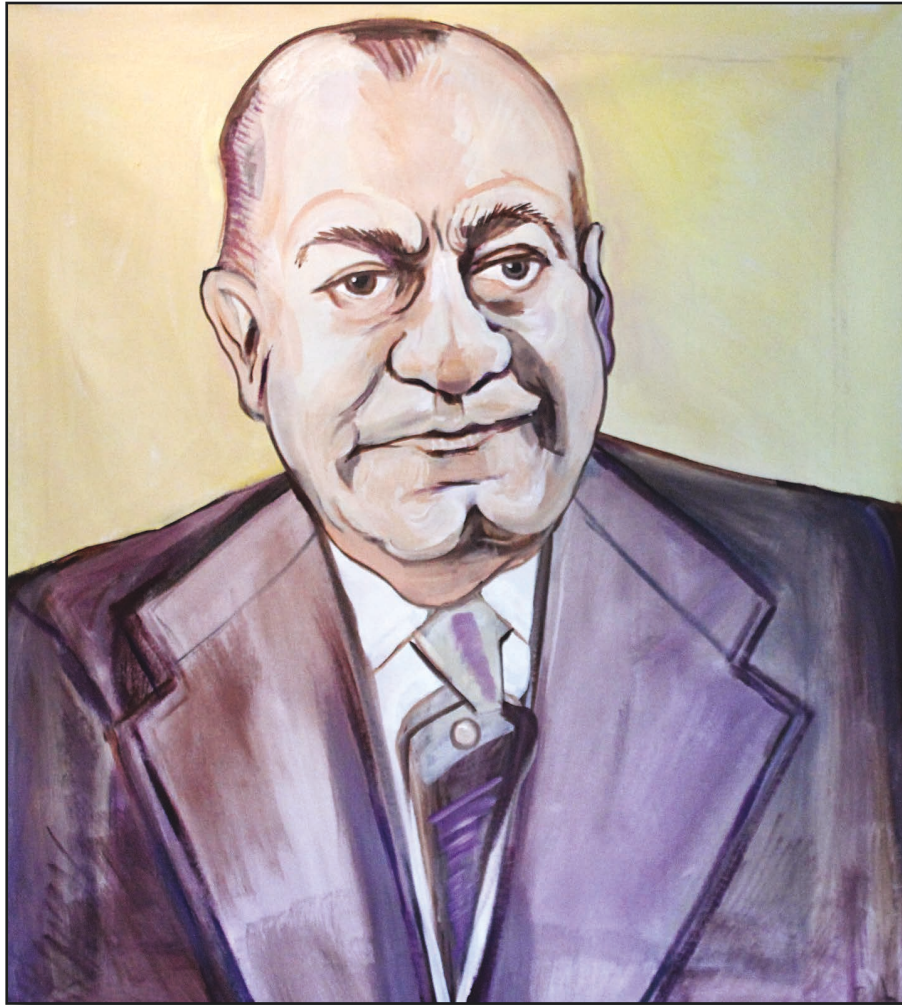


CAMILLIEN HOUDE, OPPOSANT À LA CONSCRIPTION



Résident de la rue St-Hubert, au cœur du Plateau-Mont-Royal, Camillien Houde fut maire de Montréal pendant quatre périodes (1928-1932, 1934-1935, 1938-1940 et 1944-1954). Un des faits marquants de sa carrière en politique fut certainement son opposition à la politique d'enregistrement pour service militaire imposée par le gouvernement fédéral canadien de Mackenzie King en 1940. Il sera condamné sans procès dans un camp d'internement pendant quatre ans. La répression dont il fut l'objet, notamment l'obligation de communiquer avec sa femme en anglais seulement, lui apporta un appui populaire. Le Père Édouard Bussière, qui habitait juste en face de la résidence de Houde, dans l'édifice maintenant appelé Le Centre communautaire du Monastère, fut un témoin privilégié du retour de Houde à Montréal, où une foule de plusieurs milliers de personnes s'étaient massées le long de la rue St-Hubert pour l'accueillir. (R.O.)

La toile est une gracieuseté de Marie-Josée Hudon, artiste-peintre et fondatrice du Musée des Grands Québécois. <http://www.mdgq.ca/>