

## ÉDITORIAL

# POUR LES 10 ANS DE LA SOCIÉTÉ D'HISTOIRE DU PLATEAU : PALMARÈS DE 12 BONNES ACTIONS



Richard Ouellet  
Président-fondateur  
Société d'histoire  
du Plateau-Mont-Royal

**U**NE décennie s'est écoulée depuis qu'un petit groupe féru d'histoire a donné naissance à une modeste société d'histoire, de généalogie et de patrimoine dans le Plateau.

L'AVENTURE de la SHP a débuté avec la publication d'une petite annonce de recrutement dans le journal *Le Plateau* en 2005. À la toute première rencontre à la bibliothèque du Plateau, déjà une douzaine de gens intéressés se pointent. Deux d'entre eux y sont toujours, Robert Ascah, qui a immédiatement proposé son intérêt à la trésorerie, et moi-même, devenu président-fondateur. Un autre membre, Kevin Cohalan, s'est rajouté quelques semaines plus tard, sur recommandation de la mairesse Helen Fotopulos.

L'ANNÉE qui a suivi nous a permis de recruter Huguette Loubert, Gabriel Deschambault et Ange Pasquini. Ce noyau dur de la SHP y est toujours 10 ans plus tard !

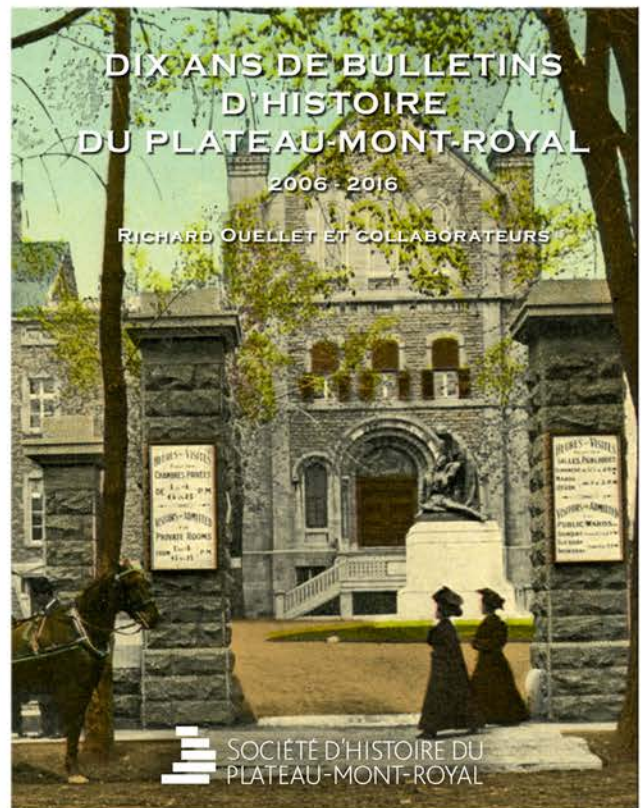
CETTE tribune est parfaite pour rendre hommage à mes collègues qui ont démontré une motivation constante dans cette aventure. Au risque d'en oublier quelques-uns, voici quelques bons coups de la Société d'histoire depuis 10 ans. Pour plus de détails de ces bons coups, je vous invite à lire les rapports des différents responsables dans le présent numéro.



*La bibliothèque et la Maison de la Culture du Plateau, là où s'est tenue la première réunion de la Société d'histoire du Plateau en 2005.*

## LE RETOUR DES ANGES

EN JUIN 2015, il y avait dans le ciel des grues géantes qui faisaient voler des anges. La scène était surréaliste, poétique et émouvante, même si le ciel était brumeux. Huit ans de discussions avec plein d'intervenants pour ramener les anges sur la façade de l'église Saint-Enfant-Jésus du Mile-End : caisses pop, curé, paroissiens, Conseil de patrimoine. Chapeau à mes collègues Kevin Cohalan et Bernard Mulaire, membres de la Société d'histoire du Plateau, pour cette grande réalisation.



## NOTRE LIVRE 10 ANS DE BULLETINS

LA CONTRIBUTION dont je suis le plus fier à la SHP : 10 ans de bulletins reliés dans un livre, auxquels des dizaines d'auteurs ont collaboré, dont Jean-Claude Germain, Joël Le Bigot et Pierre Ancil, avec des bulletins spéciaux dont ceux du parc La Fontaine et de l'Hôtel-Dieu. Parmi les faits marquants, mentionnons également l'entrevue avec Michel Tremblay.

## PLAQUES HISTORIQUES

IL EST toujours gratifiant d'aller espionner nos plaques et d'y voir le public s'attardant à y lire l'histoire ou admirer les photos historiques qui les accompagnent. La naissance du Plateau et quelque 23 autres thèmes y sont évoqués sur autant de plaques partout sur le territoire grâce aux bons soins de Gabriel Deschambault et de Jean-Luc Trudel.

## LE CENTRE DE DOCUMENTATION ET LES CONFÉRENCES

IL ÉTAIT logique que ce projet de centre de documentation puisse voir le jour à travers une société d'histoire. Lancé en 2006 à l'école Jeanne Mance, il a véritablement pris son envol au Centre communautaire du Monastère depuis maintenant plus de cinq ans. Que serions-nous sans nos livres d'histoire qui enrichissent notre centre dirigé par Huguette Loubert.

## LES FINANCES

ROBERT ASCAH, membre du CA, s'est proposé dès la première réunion en 2005 d'agir à titre de trésorier. Et la trésorerie brille de tous ses éclats après une décennie. Un don anonyme de 10 000 \$ et une contribution du ministère a fait toute la différence pour notre survie financière.

## CARTES POSTALES ET TOPONYMIE EN LIGNE

UNE COLLECTION de centaines de cartes postales anciennes du Plateau, ayant appartenu à Christian Paquin, fut mis en ligne par Ange Pasquini, webmestre de longue date. Des sections réservées à la toponymie, et la mise en ligne de nos 2000 ouvrages d'histoire, ont constitué une contribution majeure de notre webmestre, Ange Pasquini.

## RÉCUPÉRATION DE 25 000 À 30 000 LIVRES DE LA DÉCHIQUETEUSE

DE MILLIERS de livres furent récupérés et sauvegardés grâce à notre intervention, avec le soutien de l'attaché politique du député, Bruno Pilote. La Ville voulait détruire 25 000 livres « légèrement défraîchis », et m'avait personnellement engagé pour ce projet sans savoir que j'appartenais à la SHP. J'ai immédiatement sonné l'alarme! Notre intervention a permis à une douzaine d'organismes et d'écoles de bénéficier de ces dons de livres.

*A droite : Christine Roy, directrice de l'école Jeanne-Mance; Dolorès Riopel, communauté Notre-Dame-du-Bon-Conseil; Gilles Duceppe, chef du Bloc Québécois; Richard Ouellet et Robert Ascah, représentants de la Société d'histoire du Plateau-Mont-Royal, lors de la grande opération récupération de 25 000 livres à l'école Jeanne-Mance en avril 2008.*

## SEPTENTRION COMMANDITAIRE

NOTRE chargée de communications, Myriam Wojcik, arrivée par la suite à la SHP, s'est distinguée à plusieurs reprises dans son univers des communications avec entre autres, la production d'un dépliant, d'un logo et la conclusion d'une entente publicitaire de trois ans avec la maison d'édition Septentrion. Soulignons aussi l'apport important de Myriam en tant que rédactrice en chef et adjointe à la rédaction des bulletins pendant près de trois ans.

## LES RUES DU PLATEAU ÉVOQUÉES PAR LES POÈTES

L'ÉCRIVAIN et poète Claude Gagnon signe depuis 2012 une excellente chronique qui marie toponymie, histoire et poésie à travers les œuvres des écrivains québécois, que ce soit la rue Fabre de Tremblay et Germain ou la Mont-Royal de Dédé.

## NOS BÉNÉVOLES SE DISTINGUENT

ROBERT THÉRIAULT et Huguette Legault ont formé un couple d'archivistes bénévoles qui ont grandement contribué à l'avancement de la gestion de nos archives. René Caron, ancien libraire, et bénévole de longue date à la SHP, a fait don notamment d'un atlas du 19e siècle de Montréal et a animé des conférences d'histoire avec les enfants. Chapeau à tous nos bénévoles!

## LES 25 ANS DE LA MAISON DE LA CULTURE

EN 2009, Huguette Loubert organise une exposition et un événement soulignant les 25 ans de la Maison de la culture du Plateau dans l'ancien Pensionnat Saint-Basile des religieuses de Sainte-Croix.



## DEUX PARTENAIRES MAJEURS DE LA SHP

LE MUSÉE des Grands Québécois de Marie-Josée Hudon, exposant des toiles des personnages d'ici qui ont marqué notre histoire, ainsi que le film sur Jeanne Mance, *La Folle entreprise*, de la cinéaste Annabel Loyola, ont compté parmi les projets majeurs soutenus par la Société d'histoire du Plateau. ❖❖

