

LE PATRIMOINE RELIGIEUX S'EN VA CHEZ LE DIABLE



Gaétan Sauriol
Membre du CA

AL'ÉPOQUE de la naissance du Plateau, les terres agricoles faisaient l'objet de spéculation. Les rues étaient tracées et souvent nommées aux noms des membres de la famille comme Roy, Marie-Anne, Napoléon, Christine Rachel.

TOUT BON CHRÉTIEN avait le devoir d'aller à la messe le dimanche, sinon, péché mortel et enfer pour l'éternité. Ainsi, il fallait obligatoirement la présence d'une église. Les spéculateurs, comme Édouard Lionnais, ont compris et sont allés cogner à la porte de monseigneur Ignace Bourget pour lui offrir argent et terrain.

CERTAINES RUES ont été baptisées aux noms de religieux célèbres comme Fabre, Marquette, Garnier, Brébeuf et Saint-Hubert¹ qui livrait du poulet 24 heures sur 24, ou aux noms de lieux où les zouaves pontificaux ont vécu de grandes victoires, comme le village de Mentana en banlieue de Rome. C'était l'âge d'or du petit catéchisme.

MAIS VOILÀ, il y a une fin à tout. Le clergé perd de plus en plus son influence sur le peuple. Il y a le ministère de l'Éducation et le concile Vatican II. La population délaisse ces magnifiques cathédrales. Les séminaristes se font de plus en plus rare. Maintenant, un curé a souvent la responsabilité de deux ou trois églises. C'est le chant du cygne.

QUE FAIRE de ce magnifique héritage que des gens de foi nous ont légué? Certaines églises ont changé de vocation et les autres, faute de financement, sont dans un état lamentable. Je suis toujours émerveillé par la beauté de ces monuments et j'ai un grand respect pour les artistes et bâtisseurs qui les ont érigés avec amour et conviction. Je me dépêche de les photographier avant qu'ils ne disparaissent.

LA SOCIÉTÉ d'histoire du Plateau a décidé de s'impliquer en offrant des visites guidées estivales depuis quelques années. Quatre églises accueillent les visiteurs : Saint-Denis, Immaculée-



Les photos montrent des dégâts d'eau à l'église de l'Immaculée-Conception. Heureusement le toit est maintenant refait. Mais il y a encore beaucoup à faire.

Conception, Saint-Enfant-Jésus du Mile-End et Saint-Michel. À Saint-Denis, Marie-Josée Hudon, en plus de superviser le projet de visite d'église, expose elle-même les toiles du Musée des Grands Québécois. L'église de l'Immaculée-Conception connaît une fréquentation en progression et quant à Mile-End et Saint-Michel, ces visites sont bien établies depuis plus d'une dizaine d'années grâce à la vigilance de Kevin Cohalan.



Vue rapprochée du clocher prise avec un objectif 400mm, illustrant son besoin criant d'entretien.

Photo : Gaétan Sauriol

PAR LA DÉFINITION de son mandat je souhaite que la Société d'histoire du Plateau-Mont-Royal continue de mettre en valeur et fasse connaître notre patrimoine religieux comme elle l'a si bien fait à ce jour. Ce n'est pas la foi qui me motive, mais la beauté de ce patrimoine.❖

1 La rue Saint-Hubert nommée vers 1826 en mémoire d'Hubert-Joseph Lacroix (1743 - 1821)