

Prestation musicale du 10e anniversaire

La chanson des Pieds-Noirs

avec Nathalie Tremblay et Denis Tiffou

Les tailleurs de pierre
Ne sont pas des gens fiers
Les grands comm'les p'tits
Y boivent tous du whisky
Y sont pas ménagers
Pour passer leur été
Ils ont d'la misère
Pour passer leur hiver

N : As-tu ferré ta jument, t'jours ben

D : Ben non...T'sé ben qu'Rosette elle haït ça!

Public : *On en a-tu d'la misère...maudit hiver!!*

C'est aïe! Quiens bien
Que l'on va hiverner
On est un' fort' gang
Qui est ben tout' cassée
J'ose pas les nommer
Craint' d'les mortifier
C'est monsieur Ritchott'
Qui en est le premier

D : Maudit argent...

N : Sacré Ritchott'!

Public : *On le connaît, nous autres, Ritchott'!...*

C'est monsieur Ritchott'

Si vous le connaissez

Public : *Bien sûr qu'on l'connait!*

C'est un garçon

Qui est fort débauché

Les femmes se fâchent
Quand ell'sparl'nt de lui
Elles dis'nt que c'est lui
Qui débauch' leur mari

Femmes : *les femmes se plaignent de l'effet pervers de Ritchott sur leur mari...*

M. Ritchott, : C'est ça, c'est encore de moi qu'on parle...Pis Ti-Coq, lui?

Ti-Coq, : Qu'est-ce que t'essaie de dire, Ritchott'?

C'est Ti-Coq Lauzon

Si vous le connaissez

Public : *Bien sûr qu'on l'connait!*



C'est un garçon
Qui est fort débauché
Ya pas grand argent
Pour passer l'jour de l'an
Mais bien du whisky
Pour traiter ses amis

N+D : trinquent

Public : *Tout le monde trinque aussi!!*

Quand y'a pas d'wisky
Pour traiter ses amis
S'en va au saloon
Pour y boire à crédit

« Oh! Verse, Oh! Verse
Trois demiards de whisky
Si j'fais un' bonn' semaine'
Je te paierai sam'di

N : J'le crois pas, moi...

D : Ouais, y dit ça, y dit ça...

Ti-Coq, : Je paierai, je vous le jure!

Public : *Depuis le temps, on t'croit plus, Ti-Coq!*

(couplet instrumental)

Excusez la chanson
Que je viens de vous chanter
Je l'ai composée
Pour me désennuyer
Je l'ai mis' sur l'air
Des tailleurs de pierre
Afin d'y prendre goût
Et de boire un p'tit coup
...Scusez-la...

Le Devoir a publié en décembre 1933 «*La chanson des tailleurs de pierre*», retracée et reconstituée à partir des souvenirs des anciens Pieds-Noirs par l'archiviste E.-Z. Massicotte. Il en existe plusieurs variantes. Voici, selon le journal, la version la plus complète. Source : Émile Benoist, «*La chanson des tailleurs de pierre*», *Le Devoir*, 9 décembre 1933.