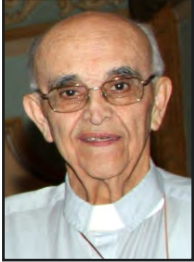


UN GESTE POUR LA SAUVEGARDE DU PATRIMOINE DE L'INSTITUTION DES SOURDES-MUETTES



**Abbé
Paul Leboeuf**
Prêtre

APRÈS la vente de l'Institution de Sourdes-Muettes, vers les années 1980, j'ai appris que la Corporation d'hébergement du Québec voulait démolir l'atelier de menuiserie

pour agrandir le stationnement du côté de la rue Roy. J'ai demandé de pouvoir récupérer le plus de bois possible pour la Villa Notre-Dame-de-Fatima, le camp de vacances pour les sourds.

À MA GRANDE surprise, j'ai trouvé beaucoup de barreaux, en bois de merisier. Ces barreaux venaient de l'escalier central à l'entrée de la rue Saint-Denis. L'escalier a été remplacé par un ascenseur. Quoi faire de ces barreaux?

JE N'AIMAIS pas l'ameublement dans le chœur de la chapelle. C'était trop moderne pour les lieux. Avec mon frère Jean-Louis, menuisier, nous nous sommes servis des barreaux pour les deux autels, l'ambon, les chandeliers, les pattes pour lutrins et petites tables et aussi pour le tabernacle. Nous avons redonné à la chapelle un style plus près de celui de l'Institution.