

CHRONIQUE

LES RUES DU PLATEAU ÉVOQUÉES OU HABITÉES PAR LES POÈTES ET LES ROMANCIERS MONTRÉALAIS



Claude Gagnon

Membre de
la SHP

À LA FIN de notre compilation sur les rues du Plateau qui sont évoquées en littérature, voilà l'écrivain prolifique Michel David — notre dernier mais non le moindre —, spécialiste des romans historiques et toponymiques, qui a consacré deux titres au Plateau Mont-Royal. Ses *Mensonges sur le Plateau Mont-Royal*, racontant la vie en 1946 (*Un mariage de raison*, publié *post mortem* en 2013) et en 1959 (*La biscuiterie*, publié *post mortem* en 2014), fourmillent des lieux familiers du quartier (rues, institutions et commerces). Dans ces deux tomes, on va et on vient en tous sens sur le Plateau.



LE TITRE de cette dernière chronique a été modifié pour la distinguer des précédentes; l'évocation des rues étant relativement complétée, la liste des écrivains et poètes résidents du Plateau vient enrichir notre curiosité toponymique. En 2006, l'arrondissement du Plateau-Mont-Royal publie un répertoire des auteurs résidents sur le Plateau compilé par Lucie Beaulac avec la collaboration de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ).

LA PUBLICATION couvre une bonne centaine d'écrivains et d'écrivaines résidents du Plateau. Chaque entrée inclue une notice biographique, la reproduction de la couverture et de la notice bibliographique d'un ouvrage, un extrait de texte et le nombre d'ouvrages publiés par l'auteur. On peut constater que, contrairement à d'autres sphères culturelles, la proportion des femmes par rapport aux hommes est égale (52 femmes pour 53 hommes)!

CETTE COMPILATION, disponible dans presque toutes les bibliothèques publiques, permet de découvrir effectivement bon nombre de ces résidents et rési-

Devanture de la Maison des écrivains et de la littérature sur la rue Laval, en face du square Saint-Louis. La Maison des écrivains abrite aussi le siège social de l'Union des écrivaines et des écrivains québécois (UNEQ).

Photo : <http://www.m-e-l.fr/>



Michel David (1944-2010)

dentes passionnés d'écriture professionnelle. Comme dans tous les domaines de l'activité humaine, la plupart des artisans de l'écriture ne nous sont pas connus malgré une œuvre s'échelonnant souvent sur plusieurs publications et au long des décennies. Ce petit répertoire de 116 pages offre donc un écrin d'écrivains méconnus et dont l'âge varie à l'extrême. Pareillement, on y découvre aussi un grand nombre d'éditeurs actifs d'ici.

ON NE PEUT clôturer cette dernière chronique sans évoquer la somptueuse « Maison des écrivains » du 3492 rue Laval, face au carré Saint-Louis, pied-à-terre de l'UNEQ depuis 1992. L'édifice offre de multiples séances de signatures et divers événements s'adressant aux artistes et au public intéressés. Un espace pour les conférences peut être aménagé dans le Salon Émile-Nelligan.

¹ Lucie Beaulac, *Le Plateau-Mont-Royal entre les lignes*, Arrondissement Le Plateau-Mont-Royal, Montréal [2006]. Préface d'Helen Fotopulos. Le document n'est pas daté.