

Le Plateau-Mont-Royal
Montréal 

**Maire de l'arrondissement
du Plateau-Mont-Royal**
201, avenue Laurier Est, 5^e étage
Montréal H2T 3E6
Tél. : 514 872-8023
Courriel :
luc.ferrandez@ville.montreal.qc.ca



Luc Ferrandez



Député de Mercier

Hôtel du Parlement, bureau RC. 124
Québec (Québec) G1A 1A4
Téléphone : 418 644-1430

Adresse de circonscription
1012, avenue du Mont-Royal Est, # 102
Montréal (Québec) H2J 1X6
Téléphone : 514 525-5587

Courriel : akhadir-merc@assnat.qc.ca



AMIR KHADIR



**Commission
scolaire
de Montréal**

Ben Valkenburg

Commissaire
Plateau-Mont-Royal

3737, rue Sherbrooke Est
Montréal (Québec) H1X 3B3
Téléphone : 514 596-7790
valkenburg.b@csgm.qc.ca





Le Centre d'interprétation de la culture traditionnelle Marius-Barbeau

C'est :

4 expositions itinérantes,
les fonds d'archives des Feux-follets
et des Sortilèges,
une imposante collection de
costumes de danse,
des monographies, des
iconographies, des films, des textes.
des collections thématiques,
des notations de danse,
et plus de 200 artefacts.

C'est aussi :

Des conférences,
un programme de médiation
culturelle pour enfants,
des cours d'initiation à la ceinture
fléchée,
et des bénévoles au service du
patrimoine.

Campagne d'adhésion 2018

ADHÉRER

C'est protéger le patrimoine d'ici.

C'est financer nos recherches et
nos outils de transmission et de
diffusion.

C'est nous accompagner dans nos
représentations auprès de
L'UNESCO.

C'est promouvoir la culture
traditionnelle.

cdmb.ca/Adhesion

 CentreMariusBarbeau

514-522-1511

Le mandat du Centre Marius-Barbeau est de sauvegarder le patrimoine matériel et immatériel et encourager la reconnaissance, la conservation, la transmission et la diffusion des arts et traditions populaires québécois et canadiens, incluant ceux des Premières Nations et de la diversité culturelle. Il privilégie, entre autres, l'acquisition et la conservation de collections patrimoniales, de publications et de documents oraux (musique, chansons, contes, légendes) ainsi que la conservation de costumes et autres artefacts reliés au folklore et à la danse. Il encourage la recherche et la mise en valeur de sa documentation reliée à l'ethnologie et au folklore.

Dans les dernières années, le Centre Marius-Barbeau s'est spécialisé dans la production d'expositions itinérantes, l'élaboration de conférences et la rédaction d'articles pour des revues spécialisées afin de poursuivre ainsi sa mission de transmission et de diffusion.