

MAQUETTE DE L'ÉGLISE SAINT-DENIS

Marcel Arsenault, ébéniste

MONSIEUR Richard Ouellet m'avait fait part, à l'automne 2016, d'un projet de la Société d'histoire du Plateau, soit de reproduire en miniature des églises du Plateau-Mont-Royal. J'étais sur mon départ pour le Guatemala, pour du travail humanitaire dans ce pays, et j'avais quelques jours de libres à Montréal. J'en ai profité pour aller prendre mesures et photos – plus de cinq heures pour plus de 150 photos – de l'église choisie, celle de la paroisse Saint-Denis. À première vue, ça me semblait au-delà de mes compétences.



La maquette en production.

À MON RETOUR du Guatemala, six semaines plus tard, je suis retourné à l'église Saint-Denis pour vérifier mes mesures, au cas où j'aurais à la reproduire.

RENDU chez moi, je me suis dit : « ça, c'est le défi dont j'ai besoin », une très grosse église, une cathédrale, tellement c'est imposant, plus de 130 fenêtres de toutes sortes, deux imposants clochers et de magnifiques portes de bois ; pour moi c'est un super défi... !

ET C'EST parti... ! Tiens, pas si pire, suffisait de commencer. J'ai même dû aller sur *Google Earth* pour connaître la forme de la toiture.



Marcel Arsenault, chez lui, avec la maquette terminée.

EN MI-CONSTRUCTION, j'ai envoyé quelques photos à M. Ouellet, question de lui mettre l'eau à la bouche, car il n'était pas au courant que j'avais commencé. Surprise totale, je crois qu'il a été emballé.

LA CONSTRUCTION au complet a demandé 425 heures réparties sur cinq mois. Tout est fait de bois, du cèdre gaspésien. L'échelle est $\frac{1}{4}$ de pouce au pied.

J'AVAIS déjà fabriqué des églises, mais jamais de cette envergure. À l'église de Bonaventure en Gaspésie, chez moi, j'ai en exposition les 14 églises gaspésiennes de la Baie-des-Chaleurs, où vivent aujourd'hui les Acadiens. Aux Îles-de-la-Madeleine j'expose en alternance, au Musée de la Mer, onze églises des Îles. Au Musée acadien du Québec, à Bonaventure, j'ai eu, pendant treize ans, cinquante maquettes en exposition permanente, relatant l'histoire d'une partie de mon village, comme c'était en 1950. D'ailleurs une grande partie de ces maquettes sont encore en exposition permanente au Musée acadien.

IL EST possible de voir une partie de mes maquettes sur ma page Facebook, accessible au public.

À MA RETRAITE je voulais produire « une » exposition de bâtiments en miniature. La vie m'a bien servi, j'en ai toujours quatre en cours en ce moment.

LA MAQUETTE, exposée depuis l'automne 2017 à l'intérieur de l'église Saint-Denis, avenue Laurier Est – en face du métro Laurier –, a été acquise à parts égales par la Société d'histoire du Plateau-Mont-Royal et par l'organisme Noël dans le Parc (directeur général : Alain Gingras-Guimond). *Photos : Gracieuseté de Marcel Arsenault*