

CHRONIQUE DU CENTRE DE DOCUMENTATION CONNAÎTRE LE PATRIMOINE RELIGIEUX DU PLATEAU PAR LES LIVRES

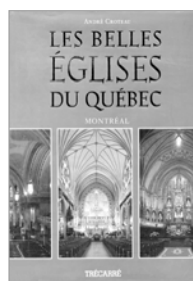
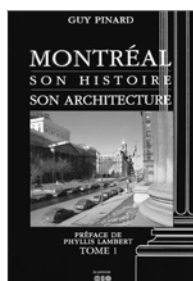
Huguette Loubert,
administratrice
et directrice du
Centre de documentation
et d'archives

LES GRANDS édifices importants du patrimoine du Plateau font partie en majorité du patrimoine religieux. Malgré leur importance, leur sort est problématique. Les fidèles désertent, leur vocation change. Afin de mieux les connaître, je vous propose quelques livres, les plus pertinents, que vous pouvez consulter parmi bien d'autres au Centre de documentation.

LE PLUS important est le livre *Le Diocèse de Montréal à la fin du dix-neuvième siècle*¹, publié en 1900 chez Eusèbe Sénécal et Cie. Il contient des informations historiques sur les églises, presbytères, institutions d'éducation et de charité d'avant 1900, avec photos: ce qui en fait, entre autres, une référence incontournable pour le Plateau.

DANS *Montréal, son histoire, son architecture* par Guy Pinard, publié en six volumes aux Éditions La Presse et Méridien de 1986 à 1995, vous aurez une somme d'informations formidables, allant de l'achat du terrain et la construction à l'état de nos principaux édifices religieux jusqu'aux dernières décennies.

DANS la collection en douze volumes *Histoire d'architecture tradi-*



tionnelle sur le territoire urbain de Montréal, publié par la Communauté urbaine de Montréal entre 1981 et 1990, vous trouverez, dans les volumes consacrés aux églises, aux couvents et aux édifices scolaires, beaucoup d'informations ainsi que de belles photos.



POUR ADMIRER nos églises sous leurs plus beaux atours: *Les belles églises du Québec* d'André Croteau, publié chez Trécarré en 1996. Cinq de nos églises y font belle figure: Saint-Enfant-Jésus du Mile-End, Immaculée-Conception, Saint-Jean-Baptiste, Saint-Stanislas-de-Kostka et Saint-Pierre-Claver.

L'INVENTAIRE fait par le Conseil du patrimoine religieux du Québec, réalisé en 2003, nous renseigne sur plus de 25 lieux de culte du Plateau: beaucoup de données les concernant, de leur construction à leurs différentes rénova-

tions, ainsi que la description de leur propre patrimoine (*voir aussi pages 26 et 27*).

DE NOMBREUSES études patrimoniales ont été réalisées au cours de la dernière décennie pour les principaux édifices patrimoniaux religieux: Pensionnat Saint-Basile (Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal), Monastère du Saint-Sacrement, Institution des Sourdes-Muettes, Hôtel-Dieu de Montréal et le Carmel. Ce sont des documents très importants.

DES MONOGRAPHIES comme celle de la paroisse Saint-Jean-Baptiste ou encore celle de Saint-Louis-de-France vous permettront de mieux connaître l'histoire de ces paroisses du Plateau.

ET SI le patrimoine religieux du Québec vous intéresse, je propose *Les églises du Québec - Un patrimoine à réinventer* par Luc Noppen et Lucie K. Morisset, publié aux Presses de l'Université du Québec en 2005, ou encore *Le patrimoine religieux au Québec* de Jean Simard, par les Publications du Québec en 1998, qui vous aideront à mieux comprendre l'enjeu important que représente tout ce patrimoine.

Note. — 1. Peut aussi être consulté en ligne à BANQ: <http://numerique.banq.qc.ca/patrimoine/details/52327/2796444>.