La Société d'histoire s'associe à l'Espace La Fontaine

Diane St-Julien

En février dernier, la Société d'histoire et de généalogie du Plateau-Mont-Royal (SHGP) présentait à la Ville de Montréal, en collaboration avec Espace La Fontaine, une demande de subvention dans le cadre du Programme de soutien à la diffusion du patrimoine montréalais 2011 pour un projet intitulé *: L'histoire du parc La Fontaine*.

L'acceptation par la Ville de cette demande au début juin 2011 marque la concrétisation d'une nouvelle mission pour la SHGP. En effet, la SHGP va pouvoir participer à la diffusion du patrimoine montréalais dans un des plus beaux parcs de Montréal.

Le projet consiste à reconstituer l'histoire du parc La Fontaine depuis les origines de ce territoire d'abord appelé la ferme Logan (1825), le parc Logan (1890) pour devenir le parc La Fontaine en 1901. Ce parc est considéré comme une étape de la reconquête territoriale de la ville par les francophones, amorcée depuis la fin du dix-neuvième siècle (réf. : Marc V. Levine, *La reconquête francophone de Montréal*, Montréal VLB, 1977). Nos objectifs sont de faire mieux connaître les aménagements anciens et plus récents du parc et ses attraits historiques : l'étang avec ses gondoles, canots et pédalos, la belle époque du pont des amoureux, le Jardin des merveilles, le théâtre de Verdure; ses monuments (Dollard des Ormeaux, Félix Leclerc, Sir Louis-H. La Fontaine et le monument aux soldats), ses œuvres d'art public contemporain: la fontaine lumineuse (don de la compagnie Westinghouse, 1929), les Vespassiennes baptisées les Camilliennes. *Les leçons singulières* de Michel Goulet ainsi que l'obélisque de la place Charles de Gaulle. Le parc recèle aussi une riche diversité biologique : sa faune et sa flore méritent d'être mieux connues!

Cette mise en valeur de l'histoire du parc La Fontaine se traduira entre autres par une exposition de photos, de cartes postales anciennes, de maquettes, de publications montrant les attraits anciens du parc, la diffusion de documents audiovisuels relatant certaines tranches de l'histoire du parc. Enfin, une série de conférences et de visites historiques ajoutera une dimension vivante et participative au projet. Ces activités seront organisées en collaboration avec notre partenaire Espace La Fontaine et se tiendront principalement au nouveau café culturel du parc. Elles marqueront la réouverture de ce pavillon promis à une grande fréquentation.

Inauguration sous les tonnerres



La baleine bleue du parc La Fontaine à l'époque du Jardin des Merveilles (C.C.Paquin)

C'est à coup de tonnerre dans le ciel du Plateau qu'a été inauguré, le 8 juin 2011, le chalet restaurant entièrement rénové du parc La Fontaine.

Tour à tour, les représentants de l'arrondissement du Plateau Mont-Royal, le maire, M. Luc Ferrandez, la directrice générale, Mme Isabelle Cadrin, et la chargée de projets, Mme Anne-Marie Collins, ont félicité tous les artisans pour la rapidité avec laquelle les rénovations du chalet ont été réalisées, soit en moins d'un an. Suzanne Vadnais, directrice d'Espace La Fontaine, a souligné le partenariat avec la SHGP dans son discours de bienvenue.

Au grand plaisir des invités, la comédienne Sylvie Potvin, une grande pro de l'improvisation, a interprété Albertine, un cabaret à la main, avec une belle assurance : « Moi, je vais vous les servir, les meilleurs sandwichs au monde ». La serveuse est ce personnage fétiche créé par Michel Tremblay dans l'œuvre d'*Albertine en cinq temps*.

Soulignons aussi ce magnifique clin d'œil du Zoo de Granby qui héberge depuis 1985 une des célèbres anciennes Babar du Jardin des merveilles. L'éléphante Toutoune, maintenant âgée de 34 ans, a été présentée lors d'un bref vidéo sur écran géant en compagnie de son gardien Michel Jutras. Comme les éléphantes ont la mémoire longue, elle semblait dire qu'elle s'ennuyait des générations d'enfants qui ont grandi autour d'elle au parc La Fontaine.

Par ailleurs, la célèbre baleine bleue, longtemps associée au Jardin des merveilles, a aussi servi d'inspiration par les teintes de bleu choisies pour les décors du restaurant. Mentionnons également les textes et le montage fort remarqué des photos anciennes, cartes postales et objets souvenirs du parc La Fontaine, exposés sous le bar comptoir vitré, réalisé par la muséologue Thérèse Drapeau, membre à vie de la SHGP : Cette exposition est une première étape de notre projet d'exposition avec Espace La Fontaine qui se poursuivra en septembre prochain.

Consultez la programmation du café culturel : espacelafontaine.com