Centre de documentation

À la recherche de la petite histoire du Plateau



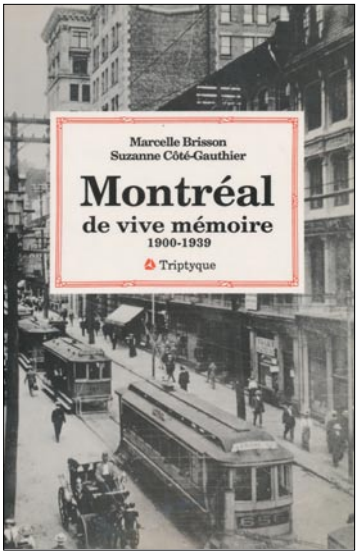
Huguette Loubert,
administratrice de la SHGP
et responsable du Centre de documentation

La bibliothèque du Centre de documentation compte maintenant près de 400 volumes traitant pour la majorité de l'histoire de Montréal, en raison du fait que l'histoire de l'île de Montréal remonte à 370 ans, et que les villages du Plateau eux, n'ont qu'environ 150 ans pour les plus anciens. Les livres sur le Plateau Mont-Royal étant rares, la recherche de notre propre histoire nous mène la plupart du temps à ceux traitant de l'histoire de Montréal. Non seulement pour le contexte, mais aussi parce qu'il s'agit évidemment d'un territoire dans un autre territoire.

J'ai choisi pour cette chronique deux livres qui traitent de la petite histoire, c'est-à-dire, l'histoire racontée à travers des témoignages de personnes âgées.

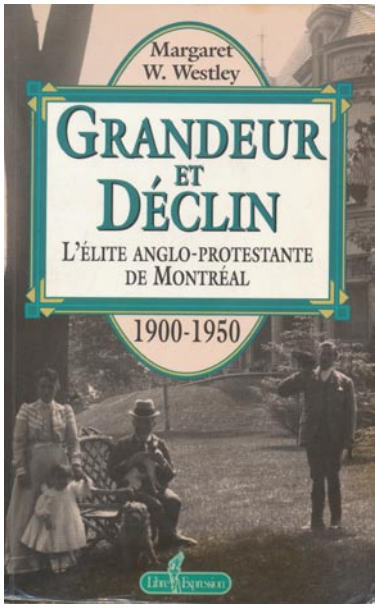
Ces deux livres sont disponibles pour consultation au Centre de documentation.

Montréal de vive mémoire 1900-1939 de Marcelle Brisson et Suzanne Côté-Gauthier, publié en 1994, nous fait vivre au rythme des premières décennies du siècle dernier, à travers les récits de personnes nées vers 1900. On peut y découvrir entre autres, un portrait du Plateau ancien, en pages 51 à 56. Mais tout au long du livre, on retrouve leurs commentaires sur les différents aspects de la vie montréalaise comme la Montagne, les ruelles et les rues, les progrès de la technique, le travail des hommes comme des femmes, les différentes fêtes qui s'étalent tout au long de l'année, les arts, le sport, les cycles de la vie, les grandes catastrophes… C'est fascinant, car les auteures ont ainsi réussi à donner un visage bien vivant au passé montréalais.



Marcelle Brisson et Suzanne Gauthier-Côté,

***Montréal de vive mémoire 1900-1939*,** Éditions du Triptyque, 1994



Grandeur et Déclin. L'élite anglo-protestante de Montréal de Margaret W. Westley, publié en 1990, nous donne un regard sur un groupe de Montréalais d'origines anglaise et écossaise qui vivaient dans le Mille carré doré (*Golden Square Mile*), juste à la frontière du Plateau, entre 1850 et 1930. L'auteur reprend en partie la formule du livre précédent en intercalant dans son texte, des témoignages de quelques survivants de ces familles disparues pour la plupart de Montréal. On les voit vivre au sommet de leur grandeur avec des richesses inouïes et on assiste ensuite à leur déclin causé principalement par le nombre incroyable de soldats provenant de ces familles qui ont été tués au cours de la guerre 14-18, les laissant pour la plupart sans héritiers. Leurs richesses ont glissé vers Toronto, plusieurs de leurs riches demeures offertes à l'Université McGill, d'autres transformées en maison de chambre, ou encore détruites… C'est aussi indirectement un pan de notre histoire, puisque ces familles ont eu une influence sur le mode de vie montréalais et qu'elles étaient à la tête entre autres de grandes industries qui ont donné du travail à bon nombre d'ouvriers vivant sur le Plateau au début du siècle dernier.

Margaret W. Westley,

Grandeur et Déclin. L'Élite anglo-protestante de Montréal, Éditions Libre Expression, 1990