

ÉDITORIAL

L'ARCHITECTURE DU PLATEAU



Gabriel Deschambault

Architecte et urbaniste, membre du CA de la SHP, rédacteur invité

NOTRE QUARTIER fait parler de lui dans le monde entier; rien de moins ! On mentionne ses nombreuses qualités et l'on fait état de tout ce qu'on y trouve. Mais ce sont toujours les mêmes images qui sont utilisées pour le présenter.

ON Y VOIT les petits alignements de maisons anciennes faisant étalage de leurs escaliers contortionnistes et de leurs magnifiques boiseries ouvragées et multicolores. Les façades de pierre et leurs mansardes d'ardoises coiffées de leurs épis qui accrochent les nuages; ou celles de brique d'argile avec leurs corniches de bois toutes simples.

Nos « experts-amoureux » du Plateau vous racontent cette belle architecture. L'architecte Josette Michaud nous parle du Carmel de Montréal et de ses pérégrinations dans l'espace de la ville, alors que Bernard Vallée, « conteur urbain » et grand explorateur du quartier, nous présente le travail précurseur des zouaves développeurs de Saint-Jean-Baptiste. Notre collaborateur Kevin Cohalan, amoureux du Mile-End, nous raconte la toute première église du quartier.

LES CHRONIQUEURS habituels sont aussi fidèles au poste, avec Huguette Loubert qui nous parle de quelques-uns des nombreux ouvrages du Centre de documentation qui sont consacrés à l'architecture du Plateau-Mont-Royal; ainsi que Claude Gagnon qui consacre sa chronique des rues à l'archiviste Casimir Hébert. Marie-Josée Hudon nous présente aussi Joseph Venne, un des grands architectes ayant œuvré dans le quartier.

QUANT À MOI, je vous parle de véritables trésors de l'avenue du Mont-Royal qui ont traversé le temps et qui nous ramènent

plus de 150 ans en arrière, soient les petites maisons villageoises du noyau originel du village de Saint-Jean-Baptiste. Je vous offre également une courte mosaïque photographique de cette petite histoire architecturale du Plateau-Mont-Royal.

NOUS ESPÉRONS que la lecture de ce bulletin saura vous intéresser vivement et vous inciter à regarder davantage le décor qui nous entoure quotidiennement. Chaque quartier est le plus beau des quartiers pour ceux qui y habitent; mais nous pensons que le nôtre a quand même un charme particulier.



Boiseries victoriennes, rue Clark

Photo : Bernard Vallée