

CHRONIQUE

LES RUES DU PLATEAU ÉVOQUÉES PAR LES POÈTES ET LES ROMANCIERS MONTRÉALAIS



Claude Gagnon
membre de la SHP
avec la
collaboration de
Kevin Cohalan

LE 16 DÉCEMBRE 1940, Casimir Hébert, archiviste et éditeur, fait paraître dans le *Guide Mont-Royal* un billet intitulé « La Poésie sur le Plateau ». Une conversation d'Hébert avec ses amis a lieu au carré Saint-Louis, au pied de la statue de Crémazie. Ils rêvent alors d'ériger un monument au poète Louis Fréchette qui « avait vécu longtemps près du Carré Saint-Louis, rue Sherbrooke d'abord, rue Saint-Denis ensuite ».

LES AMIS poètes remarquent ensuite le grand nombre de monuments dédiés à la poésie : Dante



Buste de Dante en bronze sculpté par Mario Balboni, situé au parc La Fontaine en 1922 puis transporté au parc Dante en 1963 dans la Petite Italie

au parc La Fontaine et Georges-Étienne Cartier au parc Jeanne-Mance. Ils imaginent alors de présenter une installation de « Poésie à la fourchette » encerclant « la montagne avec un monument à tous les cinquante pieds »!

LE LENDEMAIN, l'éditeur Hébert dresse une liste des « poètes canadiens (...) qui habitent sur le Plateau » et une liste des rues du Plateau évoquant les poètes « des littératures anglaise, française, italienne et canadienne-française » : 27 rues rappelant les grands poètes sont réparties dans les littératures concernées!

LE LENDEMAIN, Hébert présente à son ami sa « fourchette » de « soixante-et-dix poètes vivants et décédés ayant sûrement vécu sur le Plateau ». Puis les deux amis trouvent le domicile précis de chacun d'eux en vue d'une publication. À cette fin, Hébert promet d'aller porter ses notes à l'archiviste municipal Conrad Archambault.

PUIS, le compilateur ajoute des noms féminins : madame Blanche Lamontagne-Beauregard et mademoiselle Jovette Bernier. Il rappelle que « L'École littéraire de Montréal a eu ses séances sur le Plateau, chez Louvigny de Montigny, chez Gonsalve Désauniers, chez Louis Fréchette, chez Aubert Lorenger, chez Albert Maillé, tous citoyens du Plateau et poètes. »



Buste de Crémazie, œuvre de Philippe Hébert, toujours en place au carré Saint-Louis

IL ÉNUMÈRE ensuite les 27 poètes honorés par une rue éponyme du quartier :

« **Français** : Hugo, Musset, Racine, Ronsard, Molière, François Coppée, Mistral, Boileau, Lamartine.

Anglais : Byron, Dryden, Goldsmith, Shelley, Tennyson.¹

Italien : Dante.

Canadien : Crémazie, Louis Fréchette, Lozeau, Lemay, Chauveau, Gérin-Lajoie, Garneau, Bibeau, Cartier, Casgrain, D.B. Viger (Saint-Denis), Legendre. »

¹ Kevin Cohalan soulève la possibilité d'ajouter le nom de Sir Walter Scott à la liste des écrivains anglais. Selon lui, on pourrait reconnaître dans la rue Waverly, traversant le Plateau du nord au sud, une évocation des « romans de Waverley » du célèbre romancier anglais très populaire à cette période.